



Anexa 04: UMFST-REG-05-F04-Ed.12

*Se aplică pentru :

Facultatea de Inginerie și Tehnologia Informației; Facultatea de Științe și Litere „Petru Maior”; Facultatea de Economie și Drept

Avizat

Comisia de verificare a îndeplinirii standardelor

Președinte: _____

Membri: _____

Standardele minimale:

☐ sunt îndeplinite;

☐ nu sunt îndeplinite.

Fișă de verificare

a îndeplinirii standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior și a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare prevăzute în

Anexa nr. _____ din Ordinul Ministerului Educației Naționale și Cercetării Științifice nr. 6129/2016

I. DATE DESPRE CANDIDAT

Nume BUDA Prenume DUMITRU-MIRCEA

Gradul didactic pentru care candidează CONFERENCEȚIAR

Domeniul științific FILOLOGIE Poziția în statul de funcții 10

Departamentul SL1 Facultatea Științe și Litere „Petru Maior”

Gradul didactic actual lector Poziția în statul de funcții 14

Domeniul științific FILOLOGIE Departamentul SL1

Facultatea Științe și Litere Universitatea UMFST „G.E. PALADE”

II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS

Doctor En filologie Confirmat prin ordinul nr. 5291/29.11.2010

Atestat de abilitare _____ Confirmat prin ordinul nr. _____

III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDDELOR MINIMALE NAȚIONALE

- Facultatea de Inginerie și Tehnologia Informației și Tehnologia Informației;

1-Condiții minimale

Nr. crt.	Domeniul de activitate	Categorie				Punctaj realizat
		Condiții asistent universitar	Condiții lector universitar/șef de lucrări	Condiții conferențiar/CS II	Condiții profesor/CS I	
		10% din punctajul total aferent poziției de conferențiar	50% din punctajul total aferent poziției de conferențiar	Conform standardelor minimale din Metodologia proprie pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare	Conform standardelor minimale din Metodologia proprie pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare	
1.	Activitatea didactică	Min ...	Min ...	Min ...	Min ...	





		C4 >= 5	C4 >= 25			
2.	Recunoașterea și impactul activității	C5 >= 1	C5 >= 2	Conform Ordin MEN în vigoare	Conform Ordin MEN în vigoare	
	TOTAL	C6 >= 10 C7 >= 5	C6 >= 50 C7 >= 25	Conform Ordin MEN în vigoare	Conform Ordin MEN în vigoare	

B. Condiții specifice fiecărei comisii prevăzute în anexa nr. ____:

IV. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CERINȚELOR:

- Facultatea de Inginerie și Tehnologia Informației și Tehnologia Informației; Facultatea de Științe și Litere „Petru Maior”

Vezi pag. următoare

Nr. crt.	Tipul activităților, categorii și restricții		Nr. dovezii*	Punctaj acordat	Punctaj realizat
ACTIVITATEA DIDACTICĂ ȘI PROFESIONALĂ (A1)					
1.					

Nr. crt.	Tipul activităților, categorii și restricții		Nr. dovezii*	Punctaj acordat	Punctaj realizat
ACTIVITATEA DE CERCETARE (A2)					
1.					

Nr. crt.	Tipul activităților, categorii și restricții		Nr. dovezii*	Punctaj acordat	Punctaj realizat
RECUNOAȘTEREA ȘI IMPACTUL ACTIVITĂȚII (A3)					
1.					

*Dovezile de realizare a activității se numerează și se indică documentul, pagina etc. pentru o identificare ușoară.
Confirm prin prezenta că datele menționate mai sus sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și științifică.
Așez la dosar în format tipărit / electronic toate documentele justificative care atestă rezultatele științifice declarate mai sus.

- Facultatea de Economie și Drept

1-Date pentru domeniul Științe Economice și Administrarea Afacerilor
(Anexa 27 Ordin 6129/2016)

Punctaj (Pi) acordat articolelor publicate într-o revistă indexată ISI cu scor absolut de influență (AIS) nenul

Nr. crt.	Titlul articolului/Denumirea revistei/ISSN revistă/Anul publicării/WOS	M*	N**	AIS	Punctaj (Pi)***
1					
2					



TIP ACTIVITATE	TITLU ACTIVITATE	PAG. DOSAR	PCT ACORDAT	PCT REALIZAT
1.1.1. Carte de autor unic, având la bază teza de doctorat	Dumitru-Mircea Buda, <i>Războinici invizibili. Protest și literatură în opera Monicăi Lovinescu și a lui Virgil Ierunca</i> , Editura Universității "Petru Maior", 2010 (editură acreditată CNCS până în 2012)	p. 72	30ps	
1.1.2. Autor sau coautor (autor de capitole) de: monografie, sinteză, volum de studii tematice etc.	- Dumitru-Mircea Buda, <i>Realitatea virtuală a poeziei. Eseu despre Levantul lui Mircea Cărtărescu</i>, Editura Ardealul, 2005 (Editură acreditată CNCS până în 2012) - Dorin Ștefănescu (Coord.), <i>Crossing Paths: Philosophy, Theology, Poetry</i>, Lambert Academic Publishing, 2013 – capitolul <i>Body Clothed in Immortality. The Anthropological Problem in Neogoe Basarab's Teachings</i> - Smaranda Ștefanovici, Andreea-Maria Sâncelean (Coord.), <i>Screening Ethnicity in the Classroom. Interpretative Essays</i>, Lambert Academic Publishing, 2013 - Iulian Boldea (Coord.), <i>Memory, Identity and Intercultural Communication</i>, Edizioni Nuova Cultura, Roma, 2012 - Iulian Boldea (coord.), <i>Ștefan Aug. Doinaș. Repere critice</i>, Editura Dacia XXI, Cluj-Napoca, 2011 (acreditată CNCS până în 2012) - Iulian Boldea, Aurel Pantea (Coord.), Al. Cistelean. <i>Bucuria exegezei</i>, Editura Limes, Cluj-Napoca, 2012 (acreditată CNCS până în 2012) - Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Simion Costea (Coord.), <i>Culture, Elites and European Integration</i>, PROFIMULTIMEDIA Publishing House, Paris, 2011 - Iulian Boldea, Cornel Sigmirean (Editors), <i>Elites and South-East European Cultures</i>, Edizioni Nuova Cultura, Roma, 2015	p. 76 p. 79 p. 103 p. 115 p. 127 p. 130 on-line p. 137	40p 20p 20p 20p 15p 15p 20p 20p	
1.2.1 Traducerea unei opere științifice sau beletristice din autori consacrați	- Gelu Doru Ilieș, <i>The Agony of Terrestrial Knowledge</i>, Editura Expert, 2015 - Gelu Doru Ilieș, <i>The Ecstasy of Power</i>, Editura Expert, 2015 - Gelu Doru Ilieș, <i>The Affective Mystery</i>, Editura Expert, 2015 - Gelu Doru Ilieș, <i>The Letter "C"</i>, Editura Expert, 2015 - Gelu Doru Ilieș, <i>Angels and Demons</i>, Editura Expert, 2015 - Gelu Doru Ilieș, <i>The Heroic Age</i>, Editura Expert, 2015 - Gelu Doru Ilieș, <i>Eroica</i>, Editura Expert, 2015 - Gelu Doru Ilieș, <i>The Hero</i>, Editura Expert, 2015 - Gelu Doru Ilieș, <i>Imperium</i>, Editura Expert, 2015	p. 148 p. 154 p. 156 p. 158 p. 160 p. 162 p. 164 p. 166 p. 168	15p 15p 15p 15p 15p 15p 15p 15p	

TIP ACTIVITATE	TITLU ACTIVITATE	PAG. DOSAR	PCT ACORDAT	PCT REALIZAT
2.1.1. Articole publicate în reviste științifice indexate ISI/Thomson Reuters/SCOPUS/Elsevier/EBSCO	1. <i>Body Clothed in Immortality. The Anthropological Problem in Neogoe Basarab's Teachings</i>, „European Journal of Science and Theology”, vol. 9, nr. 3, Arts & Humanities Citation Index and Science Citation Index-Expanded, Web of Science by Clarivate Analytics, vol. 9, nr. 3, 2013 2. <i>Transdisciplinarity – an Expanding Concept</i>, „Proceedings of the European Integration between Tradition and Modernity” Conference, 5th Edition, 2013, Web of Science by Clarivate Analytics 3. <i>Reviewing Books in the Age of the Internet: Masters and Disciples</i>, Proceedings of the Communication, Context, Interdisciplinarity Congress, 2nd Edition, 2012, Web of Science by Clarivate Analytics 4. <i>Ways of Reception Regarding the Work of Lucian „Lucian Blaga” University of Sibiu</i>, Proceedings of the International Conference European Integration between Tradition and Modernity, 4th Edition, 2011, Web of Science by Clarivate Analytics 5. <i>Ceașescu Reloaded. A video exploration of Communism</i>, Proceedings of the Communication, Context, Interdisciplinarity Congress, 1st Edition, 2011, Web of Science by Clarivate Analytics 6. <i>Construction of Identity and Authoritative Problems with Criticism in the Radio Chronicles of Monica Lovinescu</i>, Proceedings of the Communication, Context, Interdisciplinarity Congress, 1st Edition, 2010 7. <i>Rehabilitation of the Prose in Romanian Literature in Recent Years. Several Case Studies</i>, Proceedings of the European Integration between Tradition and Modernity Conference, 3rd Edition, 2009, Web of Science by Clarivate Analytics 8. <i>Imaginary Urban Spaces in Mircea Cartarescu</i>, Proceedings of the International Conference European Integration between	p. 170 p. 174 p. 176 p. 178 p. 180 p. 181 p. 185 p. 187	25p	25p

TIP ACTIVITATE	TITLU ACTIVITATE	PAG. DOSAR	PCT ACORDAT	PCT REALIZAT
	Tradition and Modernity, 2 nd Edition, 2007, Web of Science by Clarivate Analytics			
	9. <i>The Romanian Poetic Avant-garde in European Context</i> , Proceedings of the European Integration between Tradition and Modernity Congress, 1 st Edition, 2005, Web of Science by Clarivate Analytics	p. 188	25p	
	10. Un limbaj al imaginarului (M. Cărtărescu), in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 4/2005, included in EBSCO	p. 190	25p	
	11. Strategii narative in Dicționarul onomastic al lui M. H. Simionescu, in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 6/2007 Nevoia de identitate, in Vatra, nr. 7/2007, included in EBSCO	p. 207	25p	
	12. Tolstoi și fenomenologia iubirii, in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 5/2006, included in EBSCO	p. 198	25p	
	13. Războinici invizibili: preliminarii pentru o fenomenologie a exilului, in Studia Universitatis Petru Maior. Series Philologia, nr. 8 / 2009, included in EBSCO	p. 205	25p	
	14. Pragul necesar al identității (metamorfoze ale identității in cronicile Monicăi Lovinescu), in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 9/ 2010, included in EBSCO	p. 220	25p	
	15. Două jurnale din exil în lecturi contemporane, in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 10/2011, included in EBSCO	on-line / CD p. 251	25p	
	16. Literatura exilului / exilul literaturii. Sensuri și implicații, in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 11/2011, included in EBSCO	p. 239	25p	
	17. Monica Lovinescu – Cuvântul din cuvinte, in Studia Universitatis Petru Maior.	p. 266	25p	

TIP ACTIVITATE	TITLU ACTIVITATE	PAG. DOSAR	PCT ACORDAT	PCT REALIZAT
	18. Monica Lovinescu – Diagonale, in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 11/2011, included in EBSCO	p. 249	25p	
	19. Virtuality and Hypertext in M. Cartarescu's Levantul, in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 12/2012, included in EBSCO	p. 270	25p	
	20. Cornel Ungureanu, The Secret History of Romanian Literature, in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 12/2012, included in EBSCO	p. 283	25p	
	21. Mirajul autofictiunii, in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 13/2012, included in EBSCO	p. 285	25p	
	22. Laurențiu Blaga, Guga, in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 13/2012, included in EBSCO	p. 306	25p	
	23. Virgil Ierunca, Românește, in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 13/2012, included in EBSCO	p. 313	25p	
	24. Note asupra conceptului de exil literar în cultura europeană, in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 14/2013, included in EBSCO	electronic	25p	
	25. Bogdan Suceavă, Memorii din biblioteca ideală, in Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 14/2013, included in EBSCO	electronic	25p	
	26. Exilul literar românesc. Accente și nuanțări, Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, 15/2013, included in EBSCO	p. 319	25p	
	27. Eseurile Ruxandrei Cesereanu sau despre fascinația lecturii, Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, 16/2013, included in EBSCO	p. 329	25p	
	28. Elogiul nostalgiei, Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, 17/2014, included in EBSCO		25p	
	29. Luciditatea exegezei, Studia Universitatis Petru Maior, nr. 18/2015, included in EBSCO	p. 340	25p	

TIP ACTIVITATE	TITLU ACTIVITATE	PAG. DOSAR	PCT ACORDAT	PCT REALIZAT
	30. Exil interior, disidență, nostalgie. Dinspre John Neubauer spre Svetlana Boym, Studia Universitatis Petru Maior, nr. 19/2015, included in EBSCO 31. Mircea Muthu. În orizontul sintezei, Studia Universitatis Petru Maior, nr. 19/2015, included in EBSCO 32. Cartografii literare. Cornel Ungureanu sau despre istoria literară ca geografie culturală, Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, nr. 20/2016, included in EBSCO 33. Două romane despre dragoste și consecințele sale existențiale, Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, 21/2016, included in EBSCO 34. Cărțile, exilul și epoca internetului, Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, 22/2017, included in EBSCO 35. Ștefan Augustin Doinaș între mitizare și revizuire, Studia Universitatis Petru Maior. Philologia, 23/2017, included in EBSCO 36. Underground și avangardism, Studia Universitatis "Petru Maior Philologia, 24/2018, included in EBSCO 37. Eseistica lui George Banu, Studia Universitatis "Petru Maior" Philologia, 25/2018, included in EBSCO, ERIH PLUS Journal 1. Identity and Coherence in the Structure of Postmodernism, Journal of Romanian Literary Studies, 3/2013, ERIH PLUS Journal 2. The Secret History of Romanian Literature, Journal of Romanian Literary Studies, 3/2013, ERIH PLUS Journal 3. Ilie Constantin or about the Temptation of Creative Exegesis, Journal of Romanian Literary Studies, 4/2014, ERIH PLUS Journal	p. 350 p. 360 p. 364 p. 375 p. 386 p. 397 p. 414 p. 424 p. 432 p. 440 p. 445	25p 25p 25p 25p 25p 25p 25p 25p 15p 15p 15p	
	2.1.2 Articole publicate în reviste indexate ERIH-PLUS			

TIP ACTIVITATE	TITLU ACTIVITATE	PAG. DOSAR	PCT ACORDAT	PCT REALIZAT
2.1.4. Articole publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN	- Mizele unei recapitulări (Ion Bogdan Lefter), in Vatra, nr. 7/2007 - Senzorialitatea discursului liric (Ion Mureșan), in Vatra, nr. 1/2008 - O monografie de altă-dată (N. Balotă), in Vatra nr. 6-7/2008 - Reabilitarea prozei in literatura română a ultimilor ani. Câteva studii de caz, in Limba Română (Chișinău), nr. 11-12/2009 - O întâlnire esențială (C. Moraru), in Vatra, nr. 12/ 2009 - Câteva popasuri in infernul memoriei, in Discobolul, nr. 151-153/2010 - Postmodernismul temperat (V. Nemoianu), in Vatra, Nr. 5-6/2010 - Povestea Mirunei (Bogdan Suceavă), in Vatra, Nr. 8-9/2010 - Jurnalele Monicăi Lovinescu intre protest și construcție identitară, in Vatra, nr. 1011/2010 - Being Andi (Dan Lungu), in Vatra, nr. 12/2010 - Cronica unei întâlniri ratate (G. Adameșteanu), in Vatra, nr. 10-11/2010 - Autoficțiune și distopie, in Vatra, nr. 1/2011 - Lumea lui Cezar (Cezar Paul-Bădescu), in Vatra, nr. 2/2011 - Cartea demonilor (D. Jela), in Vatra, nr. 3-4/2011 - Fascinația eseului (G. Banu), in Vatra, nr. 6-7/2012 - Recuperarea actualității estetice, in Vatra, nr. 12/2012 - Fișă de dicționar: transdisciplinaritatea, Vatra, 6-7/2013 - Critica literară și vocația sintezei, Observator cultural, 4/2014 - Poetul în infernul memoriei, Cultura, 471/2014 - Renegocierea etică a trecutului, Vatra, nr. 1-2/2015 - Poeemele clepsidrei (Adrian Giurgea), Vatra, nr. 9/2015 - Thomas Pavel și problematica exilului, ALPHA, nr. 4-5-6/2015 - Levantul sau despre lumile virtuale ale limbajului, Vatra, nr. 3/2016 - Literatura și exilul, Alpha, nr. 7-8-9/2017 - Vizionarism și curaj est-etic (Ileana Mălăncioiu), Vatra, nr. 7/2017	101-LIFE ELECTRONIC FORMA p. 452 p. 453 p. 457 p. 460 p. 462 p. 465 p. 468 p. 470 p. 481 p. 488 p. 501	2p 2p	

TIP ACTIVITATE	TITLU ACTIVITATE	PAG. DOSAR	PCT ACORDAT	PCT REALIZAT
2.2.1 Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer-review, din țară	1. Studia Universitatis "Petru Maior" University of Tîrgu Mureș, /Acta Marisis. Philologia 2. Journal of Romanian Literary Studies	p. 503 p. 505	10p 10p	
2.3.1. Granturi științifice finanțate instituțional, obținute prin competiție națională, pe baza unui proiect de cercetare	1. Proiect CNCS, IDEI, "Dicționar de critică și teorie", 2007, Director grant Iulian Boldea, membru proiect 2. Proiect UEFISCDI – FDI Promovarea egalității și edificarea percepțiilor antidiscriminatorii în Universitatea "Pentru Maior" din Tîrgu Mureș. Mecanisme de combatere durabilă a discriminării în mediul universitar, 2016, Director proiect Iulian Boldea, asistent-manager 3. Proiect UEFISCDI – FDI Incluziunea în mediul academic și consolidarea echității instituționale pentru studenții aflați în situații de risc la Universitatea "Petru Maior" din Tîrgu Mureș 4. Proiect UEFISCDI-FDI Promovarea excelenței în cercetarea academică la Universitatea "Petru Maior". Strategii, politici și metode de consolidare a impactului cercetării, Director proiect Iulian Boldea, asistent-manager 5. Grant intern UPM doctoranzi - 2011	p. 507 p. 510 p. 511 p. 512 sift univ.	15p 15p 15p 15p 10p	
2.3.2. Granturi finanțate instituțional, individuale				

TIP ACTIVITATE	TITLU ACTIVITATE	PAG. DOSAR	PCT ACORDAT	PCT REALIZAT
3.3.1. Citări și mențiuni bibliografice	11 citări cf. Google Academic	p. 513	22p	
3.4. Key-note speaker la colocvii, simpozioane, conferințe internaționale	Recenzii în publicații cu ISSN sau ISBN	p. 517 arhiva	5p	
		p. 518	5p	
		p. 522 533	10p	
3.6. Prezența în baze de date și biblioteci din țară și străinătate		p. 523	10p	
		p. 527	10p	
		p. 530	10p	
		p. 530	10p	
		p. 539	18p	
		p. 541	2p	
		p. 542	18p	
		p. 543	52p	
		p. 555	26p	
		p. 559	6p	
		p. 561	82p	

TIP ACTIVITATE	TITLU ACTIVITATE	PAG. DOSAR	PCT ACORDAT	PCT REALIZAT
3.7 Participarea la comisii de experți de evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare.	Membru comisie concurs post de Lector, UPM, 2014 Membru comisie concurs post de Lector, UPM, 2015 Membru comisie concurs post de Lector, UPM, 2015 Membru comisie concurs post de Lector, UPM, 2016 Membru în 11 comisii de concurs pt obținerea gradului did. I, 2018-19		2p 2p 2p 2p 22p	



Confirm prin prezenta că datele menționate mai sus sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și științifică.
Atașez la dosar în format tipărit / electronic toate documentele justificative care atestă rezultatele științifice declarate mai sus.

Data 27.01.2020

Semnătură candidat _____

Avizul Comisiei de verificare a îndeplinirii standardelor _____

Obs:

În cazul neîndeplinirii standardelor minimale necesare se menționează în detaliu motivul:

Membrii Comisiei de verificare a îndeplinirii standardelor:

(nume, semnătură) _____

