

INFORMAȚII PERSONALE



Cistelecan Alexandru

Str. Horea, nr. 67, ap. 105, Cluj-Napoca, Romania

0748486848

altcistelecan@gmail.com

Data și locul nașterii 30/04/1979, Oradea | Naționalitatea Română

LOCUL DE MUNCA

Universitatea de Medicină, Farmacie, Științe și Tehnologie,
Facultatea de științe și litere, Tîrgu-Mureș;
Revista *Vatra*, Tîrgu-Mureș.

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

- Februarie 2013 - Lector universitar, Facultatea de științe și litere, Departamentul comunicare și relații publice, Universitatea Petru Maior [din 2019, UMFST]
- Martie 2007- Redactor revista *Vatra*; între 2015-2017: director-manager; din 2017 – redactor șef adjunct
- 2014-2019 Lector asociat la Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de sociologie și asistență socială
- Mai 2018-Mai 2020 Cercetător la Societatea Română de Fenomenologie, București
- Octombrie 2011-Iulie 2012 Lector asociat al Universității de Vest, Timișoara, Facultatea de științe politice
- 2013-2019 Redactor al platformei CriticAtac.ro
- 2011- Coordonator al colecțiilor *Angelus Novus* și *Polemos* la editura Tact, Cluj-Napoca
- Iunie 2006- Martie 2008 Redactor al revistei *Idea artă+societate* și al editurii *Idea*; coordonator al colecției *Panopticon*
- Martie-Iunie 2006 Secretar general de redacție, revista *Verso*, Cluj-Napoca
- Octombrie 2005-Iulie 2006 Cadru asociat al Universității Transilvania, Brașov, Facultatea de litere

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

- Octombrie 2012-Iulie 2013 Postdoctorat, New Europe's College, București , program Odobleja
- Martie 2008-Iulie 2011 Doctorat în teorie politică, Universitatea LUISS Guido Carli, Roma, cu teza „Farmecul discret al birocrăției. O teorie lacaniană a mecanismului birocratic”
- Octombrie 2003-Iunie 2004 Master în filosofie, Université de Poitiers, Franța

Octombrie 2002-Iunie 2003	Master în filosofie franceză, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj
Octombrie 1998-Iunie 2002	Licență în filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj

BURSE, GRANTURI ȘI PREMII:

Ianuarie 2021-Decembrie 2023	Director grant de cercetare postdoctorală UEFISCDI, program Cercetare exploratorie, „Philosophy in Socialist Romania. A Case Study in Institutionalized Thought” (PN-III-P4-ID-PCE-2020-0707, within PNCDI III)
Mai 2018-Aprilie 2020	Bursă postdoctorală UEFISCDI, program Tinere echipe, tema proiectului: „Filosofia continentală ca știință riguroasă. Elemente de cercetare empirică în fenomenologia și teoria critică timpurie” (PN-III-P1-1.1-TE2016-0307). Publicații rezultate: „Adorno cu Marx”, postfață la Theodor Adorno, <i>Dialectica negativă</i> , Tact, Cluj, 2019; „Adorno cu Marx. Rupturi de nuanță”, <i>Vatra</i> , nr. 8-9/2019.
Octombrie 2012-Iulie 2013	Bursă postdoctorală New Europe’s College, București, program Ștefan Odobleja. Publicații rezultate: „The Theological Turn of Contemporary Critical Theory”, <i>Telos</i> , no. 167, summer 2014, pp. 8-26, republicat în formă extinsă în <i>New Europe College „Ștefan Odobleja” Program Yearbook 2012-2013, 2014</i> , pp. 83-122.
Februarie-Iulie 2012	Bursă POSDRU, în proiectul „Rețea transnațională de management integrat al cercetării postdoctorale în domeniul Comunicarea științei”, (POSDRU/89/1.5/S/63663)
Martie 2008-Martie 2011	Bursă de cercetare doctorală la Universitatea <i>LUISS Guido Carli</i> , Roma, Italia
Martie 2008	Premiul pentru debut <i>Observator cultural</i> pentru volumul <i>Viața ca film porno. Protocoalele Lacan</i> , Aula, Brașov, 2007
Martie 2003-Iunie 2003	Bursă guvernamentală de cercetare Égide, Université de Poitiers, Franța
Octombrie 2002-Februarie 2003	Bursă Erasmus, Université de Poitiers, Franța

EXPERIENȚĂ DE PREDARE

Din 2012	Cursuri de „Analiza politicilor publice”, „Sociologia
----------	---

	comunicării”, „Relații publice internaționale”, „etică politică” la UMFST [până în 2018 Universitatea Petru Maior], Tîrgu-Mureș
Din 2014	Cursuri opționale de Istoria ideilor filosofice” și „Filosofie modernă și contemporană” la Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială
2017-2019	Seminar de „Teorii sociologice moderne” la Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială
2017-2018	Co-coordonator al seminarului de lectură „Modern Theories of Property and Poverty” (from Mandeville to Bentham), tranzit.ro/Cluj
2016-2017	Co-coordonator al seriei de dezbateri publice <i>Soirées critiques (I-X)</i> la tranzit.ro/Cluj
2012-2017	Coordonator al seriei de conferințe „Culture and Politics of Crisis”, tranzit.ro/Cluj (I. Boris Buden and G.M.Tamas, november 2012; II. Anselm Jappe and Aakash Singh Rathore, may 2014; III. Moishe Postone, march 2016; IV. Gareth Dale and Tamas Krausz, October 2016; V. Michael Roberts and Mark Blyth, june 2017))
2013-2014	Coordonator al seminarului de lectură „Legacies of Modernity” (G. Lukács, Karl Korsch, E. Pașukanis, A. Sohn-Rethel), tranzit.ro/Cluj
2012-2013	Coordonator al seminarului de lectură Karl Marx, <i>Capitalul</i> (vol. 1-3), tranzit.ro/Cluj
2011-2012	Cursuri de „Teorii ale democrației”, „Globalism și globalizare”, „Introducere în științele politice” la Facultatea de Științe Politice, Universitatea de Vest, Timișoara

ALTE AFILIERI

- membru al *International Research Network on Religion and Democracy*
- colaborator și coordonator de programe la tranzit.ro/Cluj
- membru al Sindicatului Pro Educatia

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C2	C2	C1	C1	C2
Franceză	C1	C2	C1	C1	C1
Italiană	C2	C2	C2	C1	C1

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat

Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

INDICI ACADEMICI

Google scholar:

h index: 6

i-10 index: 5

referințe bibliografice: 833

Scopus:

h index: 1

citări: 5

PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE INTERNAȚIONALE

„History of the Left in Postcommunist Romania”, *The Left in Europe 10 Years After the Economic Crisis*, Warsaw, Poland, 24.11.2018

„Avatars of Marx and Marxism in Contemporary Romania”, *Marx (1818-2018): Central and Eastern European Perspectives*, Budapest, 17.10.2018

„Authoritarian Capitalism of the Pure Law. Property, meritocracy and anticorruption in postcommunist Romania”, *What kind of critique of law in Central and Eastern Europe?*, Opole, Poland, 12-13.04.2018

‘Epistemic Revolution’ and Counterrevolution. A Marxist Critique of Decolonial Reason”, *Historical Materialism Conference: Revolutions Against Capital, Capital Against Revolutions?*, 10-12.11.2017, London, UK

Marx’s *Capital* in Romania”, *Historical Materialism Conference: Revolutions Against Capital, Capital Against Revolutions?*, 10-12.11.2017, London, UK

„Critique of Decolonial Reason”, *Reclaiming Social Justice: Revisiting Ambedkar*, Bangalore, India, 21-23.07.2017

„Agamben With Marx. A necessary but rather excessive encounter”, *Historical Materialism Rome Conference: Revolution and Restoration*, Roma, Italia, 17-19 September 2015

„Agamben with Marx: a Necessary, yet Unlikely Encounter”, *Critical Legal Conference: Power, Capital, Chaos*, Sussex, UK, 4-6.09.2014

„The Messianic Time of Value. On the Political Theology of the New Wertkritik”, *Historical Materialism XIth Annual Conference: How Capitalism Survives?*, London, 6-9 November 2014

„The Political Theology of Civil Society”, *Religion and Civil Society in the Vortex of Globalization and Tradition*, Beirut, Lebanon, 11-13 December 2013

„Which Critique of Human Rights? Evaluating the Post-Althusserian and Postcolonial Alternatives”, *Critical Legal Conference*, Leicester, UK, 6-8 September 2010

PARTI

CIPĂRI LA CONFERINȚE INTERNAȚIONALE DIN ROMÂNIA

„Late Adorno's Materialism. A Critical Evaluation”, *Shifting Roles: The Manifold Identities of Phenomenology*, The 5th Conference of the Central and East European Society for Phenomenology, Bucharest, 26-28 September, 2019

„Abstracting the social: Intimacy, morality, and spirituality in the Romanian transition cinema of the 1990s”, *The new subjectivities of global capitalism: spirituality, personal development and the world of work*, Cluj-Napoca, 18-20.09.2017

„The Place of Criticism in Realism. On the Social Dimension in the Romanian New Wave Cinema”, *Cinema and Visual Culture in Post-Communist Europe: From Crisis to Euphoria and Back Again 3rd International CineMedia Conference*, Cluj-Napoca, 27-28 May 2016

„Conceptul de natură la Marx”, Criticfest, București, 15-17 mai 2014

„Eastern Europe: Between Politics and Culture”, *European Intergration: Between Tradition and Modernity*, ediția a V-a, 24-25 octombrie 2013, Tîrgu-Mureș

PUBLICAȚII

a) Selecția celor mai reprezentative lucrări:

1. „Adorno cu Marx”, postfață la Theodor Adorno, *Dialectica Negativă*, Tact, Cluj, 2019, pp. 477-520.
2. „History and middle class consciousness in the Romanian cinema of the 1990's”, in Irina Trocan (ed.),

Romanian Cinema Inside Out: Insights on Film Culture, Industry and Politics 1912-2019, ICR, Bucharest, 2019, p. 244-266.

3. „Progres în regres”, în Heinrich Geiselberger (coord.), *Marea regresie. De ce trăim un moment istoric*, Art, București, 2017, pp. 300-330.
4. „Community Building in Posthistorical Times”, *Caietele Echinox*, volume 32, 2017, pp. 33-49.
5. „From Region to Culture, From Culture to Class”, *Journal of Contemporary Central and Eastern Europe*, Volume 23, Issue 1, 2015, pp. 45-60, reprinted in Gareth Dale, Katalin Miklossy, Dieter Segert (eds.), *The Politics of East European Area Studies*, Routledge, London & New York, 2016
6. “The Dialectics of Enlightenment in Romanian Post-Communist Publishing Practices”, in Andrei Corbea Hoisie and Madalina Diaconu (eds.), *Geisteswissenschaftenim Dialog: Deutsch-Rumänisch/Rumänisch-Deutsch*, Editura Universitatii ‘Alexandru Ioan Cuza’ & Hartung-Gorre Verlag Konstanz, 2016, pp. 73-80.
7. „Pavel Câmpeanu”, in Alex Cistelean, Andrei State (coord.), *Plante exotice. Teoria și practica marxiștilor români*, Tact, Cluj, 2015, pp. 289-357.
8. „The Theological Turn of Contemporary Critical Theory”, *Telos*, no. 167, summer 2014, pp. 8-26.
9. „Ideologia Băsescu”, in Florin Poenaru, Costi Rogozanu (coord.), *Epoca Băsescu. România între 2004-2014*, Tact, Cluj-Napoca, 2014, pp. 69-109.
10. „Which Critique of Human Rights? Evaluating the Post-colonialist and the Post-Althusserian Alternatives”, in Aakash Singh-Rathore & Alex Cistelean (eds.), *Wronging Rights. Philosophical Challenges for Human Rights*, Routledge, London-Delhi-New York, 2011, pp. 3-21.

b) Teza de doctorat

Doctorat în științe politice, cu teza „The Discrete Charm of Bureaucracy. A Lacanian Theory of the Bureaucratic Mechanism”, LUISS „Guido Carli” University, Roma, Italia, obținut în 23.09.2011.

c) Volume de autor:

De la stânga la stânga. Lecturi critice în câmpul progresist, Tact, Cluj-Napoca, 2019

Viața ca film porno. Protocoalele Lacan, Aula, Brașov, 2007 [Premiul pentru debut *Observator Cultural*]

d) Volume coordonate:

Alex Cistelean, Aakash Singh Rathore (eds.), *Wrongs Rights. Philosophical Challenges for Human Rights*, Routledge, London & New Delhi, 2012

Alex Cistelean (coord.), *Secolul XXI. Istorie recentă și futurologie*, Cartier, Chișinău, 2021

Alex Cistelean, Andrei State (coord.), *Plante exotice. Teoria și practica marxiștilor români*, Tact, Cluj-Napoca, 2015

Alex Cistelean, Alex Ciorogar (coord.), *Ce mai rămâne din Mai 68?*, Fractalia, București, 2018

Alex Cistelean, Veronica Lazăr (coord.), *Ghid practic de teoriecritică*, ȘPAC, Cluj, 2010

e) Capitle în volume:**e.1) capitle în volume publicate în străinătate:**

„Marx's *Capital* in Romania”, in Marcello Musto, Ami Babak (eds.), *The Routledge Handbook of Marx's 'Capital': A Global History of Translation, Dissemination and Reception*, Routledge, 2022 [forthcoming]

„From Region to Culture, From Culture to Class”, in Gareth Dale, Katalin Miklossy, Dieter Segert (eds.), *The Politics of East European Area Studies*, Routledge, London & New York, 2016

„Which Critique of Human Rights? Evaluating the Post-colonialist and the Post-Althusserian Alternatives”, in Aakash Singh-Rathore & Alex Cistelean (eds.), *Wrongs Rights. Philosophical Challenges for Human Rights*, Routledge, London-Delhi-New York, 2011

“The Dialectics of Enlightenment in Romanian Post-Communist Publishing Practices”, in Andrei Corbea Hoisie and Madalina Diaconu (eds.), *Geisteswissenschaften im Dialog: Deutsch-Rumänisch/Rumänisch-Deutsch*, Editura Universitatii ‘Alexandru Ioan Cuza’ & Hartung-Gorre Verlag Konstanz, 2016

“From Legitimation to Information, and Back Again”, in Iulian Boldea (ed.), *Memory, Identity, Intercultural Communication*, Nuova Cultura, Roma, 2012

“Political Lacan”, in Iulian Boldea et. al. (eds), *Literature, Communication, Interculturality*, Asymetria, Paris, 2011

e.2) capitle în volume apărute în țară:

„Statul universal și omogen – cum altfel?”, în Ovidiu Stanciu, Andrei State (coord.), *Puterea conceptului. Proiectul filozofic al lui Alexandre Kojève*, Tact, Cluj, 2021

„History and middle class consciousness in the Romanian cinema of the 1990's”, in Irina Trocan (ed.), *Romanian Cinema Inside Out: Insights on Film Culture, Industry and Politics 1912-2019*, ICR, Bucharest, 2019

„Adorno cu Marx”, postfață la Theodor Adorno, *Dialectica Negativă*, Tact, Cluj, 2019

„Idealismul mecanicist”, în Alex Ciorogar (coord.), *Postumanismul*, Tracus Arte, București, 2019.

„Lungul an 68. Cazul Italian”, in Alex Cistelean, Alex Ciorogar (coord.), *Ce mai rămâne din Mai 68?*, Fractalia, București, 2018

„Progres în regres”, în Heinrich Geiselberger (coord.), *Marea regresie. De ce trăim un moment istoric*, Art, București, 2017

„Istorie și conștiință de clasă medie în filmele românești ale anilor 90”, in Andrei Gorzo, Gabriela Filippi (coord.), *Filmul tranziției*, Tact, Cluj, 2015

„Pavel Câmpeanu”, in Alex Cistelean, Andrei State (coord.), *Plante exotice. Teoria și practica marxiștilor români*, Tact, Cluj, 2015

„Popularoid. Epoca de aur a amintirilor colective”, in Andrei Gorzo, Andrei State (coord.), *Politicile filmului. Contribuții la interpretarea cinemaului românesc contemporan*, Tact, Cluj-Napoca, 2014

„Ideologia Bănescu”, in Florin Poenaru, Costi Rogozanu (coord.), *Epoca Bănescu. România între 2004-2014*, Tact, Cluj-Napoca, 2014

„Cu scepticism, înainte!”, în volumul colectiv (NU) *Corporația face legislația. Antologia CriticAtac 2013*, Tact, Cluj-Napoca, 2013

„Insula lui Robinson în oceanul istoriei”, prefață la Alan Carling, Ellen-Meiksins Wood, *Marxism analitic și marxism politic*, Tact, Cluj-Napoca, 2012

„Autonomistul Iov”, prefață la Antonio Negri, *Munca lui Iov*, Tact, Cluj-Napoca, 2012

„Criza, de la teorie la practică, de la cuget la stau” și „Societatea civilă, proiectul de pace perpetuă al capitalismului” în volumul colectiv *CriticAtac – Antologie II*, Tact, Cluj-Napoca, 2012

„Bunavestire, ediția 2011” și „Visul American și fenomenologia sa holywoodiană” în volumul colectiv *CriticAtac – Antologie I*, Cartier, Chișinău, 2011

„Câte raporturi? Cât de finale?”, in Ciprian Șiulea, Costi Rogozanu, Vasile Ernu, Ovidiu Țichindeleanu (coord.), *Iluzia anticomunismului. Lecturi critice la Raportul Tismaneanu*, Cartier, Chișinău, 2008

„Despre fantome și monștri” și „Oreille et Stimmung” in Ștefan Gugura & Alin Tat (coord.), *Studii heideggeriene*, Galaxia Gutenberg, Cluj-Napoca, 2004

f) Articole**f.1) articole Arts & Humanities Citation Index**

„The Theological Turn of Contemporary Critical Theory”, *Telos*, no. 167, summer 2014, pp. 8-26

f.2) articole BDI din reviste internaționale

„From Region to Culture, From Culture to Class”, *Journal of Contemporary Central and Eastern Europe*, Volume 23, Issue 1, 2015, pp. 45-60.

“Which Critique of Human Rights? Evaluating the Post-Colonialist and the Post-Althusserian Alternatives”, in *International Journal of Zizek Studies*, vol 5, no. 1/2011

f.3) articole BDI în reviste din țară

“Novel and Anti-Novel. Moretti Before Distant Reading”, *Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory*, 6.2 (2020)

„Community Building in Posthistorical Times”, *Caietele Echinox*, volume 32, 2017

„Criza economică și limitele democrației”, *Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*, 20/2016, pp. 89-94.

„The Contradictions of the Moralistic Reading of Real Socialism”, *Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*, 19/2015, pp. 84-88.

„The Theological Turn of Contemporary Critical Theory”, *New Europe College „Ștefan Odobleja” Program Yearbook 2012-2013*, 2014, pp. 83-122.

„Marxism and the Critique of Value”, *Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*, 18/2015, pp. 56-61

„Eurocriza sau acumularea inegalitatilor”, *Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*, 14/2013, pp. 83-94

„Sfârșitul economiei politice și ultimul ei consilier”, *Studia Universitatis Petru Maior. Philologia*, 16/2014, pp. 88-94.

„Rupturi de nuanță. Adorno cu Marx”, *Vatra*, nr. 8-9/2019, pp. 26-31.

„Violență divină sau fascism de duzină”, *Vatra*, nr. 6-7/2018, pp. 50-56.

„Materialismul evanescent”, *Vatra*, nr. 5-6/2017, pp. 71-82.

„Autogestiuni filosofice”, *Vatra*, nr. 1-2/2017, pp. 71-74.

g) Recenzii

Cosmin Cercel, „Towards a Jurisprudence of State Communism”, in *Journal of Contemporary Central and Eastern Europe*, vol. 27.2-3, 2019

Duncan Light, „The Dracula Dilemma. Tourism, Identity and the State in Romania”, in *Journal of Contemporary Central and Eastern Europe*, volume 24.2, 2016

Neil Larsen, Mathias Nilges, Josh Robinson and Nicholas Brown (eds.), „Marxism and the Critique of Value”, in *Marx and Philosophy Review of Books*, april 2015

Michael Lebowitz, „The Contradictions of „Real Socialism”: The Conductor and the Conducted”, in *Marx and Philosophy Review of Books*, august 2014

Costas Lapavistas, „Crisis in the Eurozone” & Jürgen Habermas, „The Crisis in the European Union: A Response”, in *Marx and Philosophy Review of Books*, January 2014

Costica Bradatan & S. Ushakin (eds.), „In Marx’s Shadow: Knowledge, Power, and Intellectuals in Eastern Europe and Russia”, in *Marx and Philosophy Review of Books*, April 2013

Gareth Dale, „First the Transition, Then the Crash: Eastern Europe in the 2000s”, in *Marx and Philosophy Review of Books*, October 2012

Georgios Papadopoulos, „Notes Towards a Critique of Money”, in *Marx & Philosophy Review of Books*, May 2012.

Jean Baudrillard, Marc Guillaume, „Radical Alterity”, *Metapsychology*, vol. 12, issue 48, 2008

A.J.P. Thompson, „Derrida’s Politics of Friendship”, *Metapsychology*, vol. 12, issue 27, 2008

h) Traduceri

h.1) Din limba italiană:

Giorgio Agamben, *Homo sacer I. Puterea suverană și viața nudă* (Idea, Cluj, 2006)

Giorgio Agamben, *Ce rămâne din Auschwitz* (Idea, Cluj, 2006)

Giorgio Agamben, *Starea de excepție* (Idea, Cluj, 2008)

Giorgio Agamben, *Timpul care rămâne. Un comentariu al Epistolei către Romani* (Tact, Cluj, 2009)

Giorgio Agamben, *Profanări* (Tact, Cluj, 2010)
 Giorgio Agamben, *Sacramentul limbajului. O arheologie a jurământului* (Tact, Cluj, 2011)
 Giorgio Agamben, *Mijloace fără scop. Note despre politică* (Tact, Cluj, 2013)
 Giorgio Agamben, *Stasis. Războiul civil ca paradigmă a politicii* (Tact, Cluj, 2015)
 Giorgio Agamben, *Împărăția și gloria. Pentru o genealogie teologică a economiei și a guvernării*, (Tact, Cluj, 2017)
 Giorgio Agamben, *Opus dei. Arheologia oficiului* (Tact, Cluj-Napoca, 2016)
 Giorgio Agamben, *Epidemia ca politică. Unde am ajuns* (Alexandria, Iași, 2021)
 Domenico Losurdo, *Contraistoria liberalismului* (Tact, Cluj-Napoca, 2016)
 Remo Bodei, *Senzația de déjà-vu*, (Art, București, 2009)
 Emmanuele Coccia, *Viața sensibilă* (Tact, Cluj, 2012)
 Antonio Negri, *Munca lui Iov* (Tact, Cluj, 2012)
 Antonio Negri, *Constituția timpului. Orologii ale capitalului și eliberare comunistă* (Tact, Cluj, 2012)
 Vittorio Possenti, *Filosofia după nihilism* (Galaxia Gutenberg, Târgu-Lăpuș, 2006)

h.2) din limba franceză:

Roland Barthes, *Gradul zero al scriiturii. Noi eseuri critice*, (Cartier, Chișinău, 2006)
 Roland Barthes, *Imperiul semnelor* (Cartier, Chișinău, 2008)
 Alain Badiou, Alain Finkielkraut, *Explicația* (Tact, Cluj, 2012).
 Anselm Jappe, *Aventurile mărfaei. Pentru o nouă critică a valorii* (Tact, Cluj, 2014)
 Jacques Derrida, *Margini. De-ale filosofiei* (Tact, Cluj, 2017, împreună cu Bogdan Ghiu și Ciprian Jeler)

h.3) din limba engleză:

Perry Anderson, *Politica externă americană și gânditorii ei*, Fractalia, București, 2021
 Jon Ronson, *Ei. Aventuri cu extremiști*, Art, București, 2019
 David Graeber, *Joburi de mare rahat*, Art, București, 2021 [în curs de apariție]

10.05.2021

